



Kunstlehre / Lehrkunst

– Kunstlehre als Paradigma von Bildung, Erziehung und Vermittlung

Studienexkursion & Kolloquium, 11.–14. September 2018

Fachgruppe Kunst

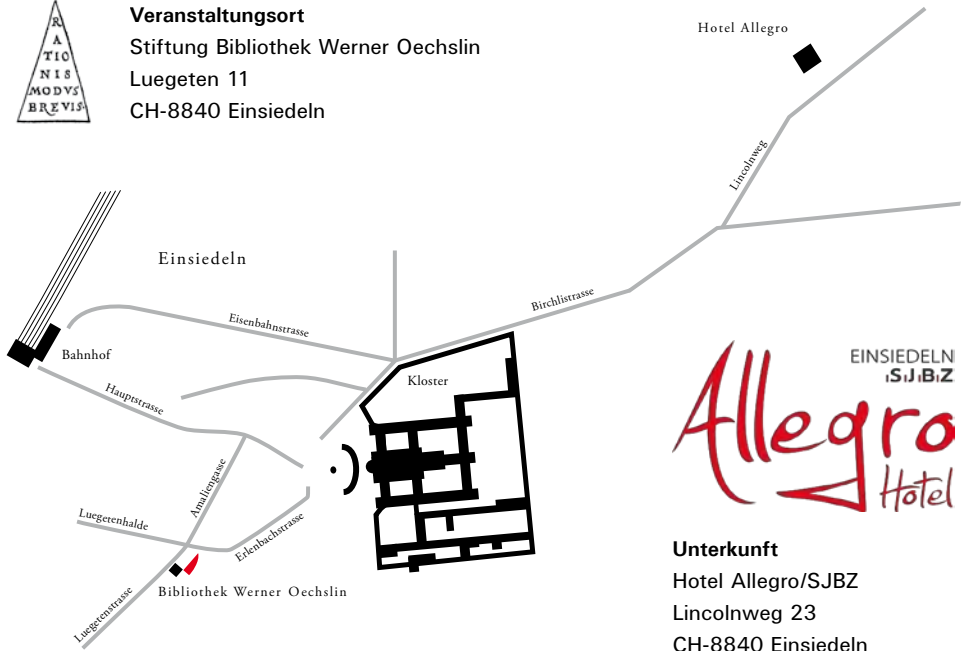


BERGISCHE
UNIVERSITÄT
WUPPERTAL



Veranstaltungsort

Stiftung Bibliothek Werner Oechslin
Luegeten 11
CH-8840 Einsiedeln



Unterkunft

Hotel Allegro/SJBZ
Lincolnweg 23
CH-8840 Einsiedeln

Konzeption & Organisation

Dr. Björn Blankenheim
Wissenschaftlicher Mitarbeiter

Teilprojekt

„Historische Kunstlehre
als Grundlage von künstlerischer/
gestalterischer Arbeit, Kunstwissen-
schaften, Kunstpädagogik
und Pädagogik“

Bergische Universität Wuppertal
Fakultät für Design und Kunst
Gaußstraße 20
42119 Wuppertal
Telefon: 0202 / 439 - 5772
Telefax: 0202 / 439 - 5712
blankenheim@uni-wuppertal.de

Abb.: Stiftung Bibliothek Werner Oechslin
Layout: Björn Blankenheim



GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung

Das Vorhaben „Kohärenz in der Lehrerbildung“ (KoLBI) der Bergischen Universität Wuppertal wird im Rahmen der gemeinsamen „Qualitätsoffensive Lehrerbildung“ von Bund und Ländern aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung gefördert (Förderkennzeichen: 01JA1507).
www.qualitaetsoffensive-lehrerbildung.de

Dienstag, 11. September 2018

Anreise Einsiedeln

- bis 8:00 Bereitmachen zur Abreise/ Beladen des Busses mit Gepäck
Abfahrt: Haupteingang vor Gebäude I, Fuhlrottstr. 10, 42119 Wuppertal
- ab 8:00 Anfahrt: ca. 700 km, ca. 9 Stunden inkl. Pause bis *Hotel Allegro* in Einsiedeln
- ab ca. 17:00 Einchecken / anschließend gemeinsames Abendessen im Hotel

Mittwoch, 12. September 2018

Kunst und Kunstlehre

Bibliothek Werner Oechslin, Einsiedeln

- 9:00 – 9:30 Werner Oechslin *Stiftung Bibliothek Werner Oechslin, Einsiedeln*
Begrüßung in der *Bibliothek Werner Oechslin*
- 9:30 – 10:30 Ulrich Heinen, Björn Blankenheim *Bergische Universität Wuppertal*
Einleitende Anmerkungen zum Thema
- 10:30 – 11:00 Pause
- 11:00 – 12:30 Nadia Koch *Universität Salzburg*
Grenzerkundung als System
– **Schlüsseltexte zu Virtuosität und Innovation im Techne-Konzept**
- 12:30 – 14:00 Mittagspause
- 14:00 – 15:30 Hubert Locher *Philipps-Universität Marburg/Lahn*
Kunstlehre als Form der Kunsttheorie – und als Form der Kunst
- 15:30 – 16:00 Pause
- 16:00 – 17:30 Viktoria Kirjuchina
Vorstellungsbilder und Affektwirkungen
- 17:30 – 17:50 Tagesabschlussdiskussion
- ab 18:30 Gemeinsames Abendessen im *Hotel Allegro*
- ab 20:30 Werner Oechslin *Stiftung Bibliothek Werner Oechslin, Einsiedeln*
Abendliche Führung durch die *Bibliothek Werner Oechslin*

Donnerstag, 13. September 2018

09:00 – 10:30 Gruppenführung *Klosterkirche und Stiftsbibliothek Einsiedeln*

Kunstlehre und Lehrkunst

Bibliothek Werner Oechslin, Einsiedeln

11:00 – 12:30 Ulrich Heinen *Bergische Universität Wuppertal*
Imaginationsbildung und Affektkommunikation
– **Kunstlehre und Lehrkunst im Prozeß der Zivilisation**

12:30 – 14:00 Mittagspause

14:00 – 15:30 Jochen Krautz *Bergische Universität Wuppertal*
Der Lehrer als *artifex*
– **Kunstlehre / Lehrkunst und ihre Bedeutung für Lehrerbild und Lehrerbildung**

15:30 – 16:00 Pause

16:00 – 17:30 Björn Blankenheim *Bergische Universität Wuppertal*
Didaktik bedeutet Kunst des Lehrens
– **Von Anfang und Ende der Unterrichtslehren**

17:30 – 17:50 Hans Christoph Berg *Philipps-Universität Marburg/Lahn*
Co-Referat *Perspektive Lehrkunst*didaktik

ab 18:30 Gemeinsames Abendessen im *Hotel Allegro*

ab 20:30 Susanne Wildhirt *Pädagogische Hochschule Luzern*
Michael Jänichen *Campus Muristalden*
Hans Christoph Berg *Philipps-Universität Marburg/Lahn*
Abendvortrag und Diskussion zu Kunstlehre und Lehrkunstdidaktik

Freitag, 14. September 2018

bis 9:00 Beladen des Busses mit Gepäck am *Hotel Allegro*

Abschluss und Abreise

Bibliothek Werner Oechslin, Einsiedeln

9:30 – 12:00 Werner Oechslin, Ulrich Heinen, Björn Blankenheim
Plenum und Abschlussdiskussion

12:00 – 12:30 Bereitmachen zur Abreise

ab 12:30 Rückfahrt: ca. 700 km, ca. 9 Stunden inkl. Pause bis Wuppertal