

Stiftung Bibliothek Werner Oechslin Einsiedeln

4. Architekturtheoretischen Kolloquium: Ordnung (Säulenordnung)–Ordonner, ordonnancer

16. – 19. April 2015

In Zusammenarbeit mit dem Centro Internazionale Di Studi Di Architettura Andrea Palladio (CISA), Vicenza, und dem Centro di Studi Vitruviani, Fano

Mit Unterstützung des Schweizerischen Nationalfonds und der Schweizerischen Akademie der Geistes und Sozialwissenschaften

Programm

Donnerstag, 16. April 2015

15.00 – 18.00 Uhr

I. Ordnung, Regel, System

15.00 Begrüssung

15.10 – 15.30 Uhr: Werner Oechslin (Stiftung Bibliothek Werner Oechslin Einsiedeln): „Hr. L. fängt nemlich immer bey der Körperwelt an, weil wir uns die Dinge der Intellectualwelt vorstellen“. Ordnungsvorstellungen und Ordnungslehre; Architektonik und Architektur

15.50 – 16.20 Uhr: Kaffeepause

16.20 – 17.00 Uhr: Osvaldo Sacchi (Seconda Università di Napoli): Dalla „regula“ come ordine all'ordine come regola. Analogisti e anomalisti alla ricerca del „vero“ nel metodo scientifico

17.00 – 17.20 Uhr: Leandro Manenti (Federal University of Rio Grande do Sul, Porto Alegre): Proportio, commensus and commodulatio: the operational concepts on the vitruvian architectural system reconsidered

Freitag, 17. April 2015

09.00 – 12.10

II. „vedere di trarne una regola“: Architektonische / vitruvianische Ordnungen

09.00 – 09.20 Uhr: Alfred Fischeneder (Universität Wien): Konzepte und Prinzipien in den Ordnungen der gotischen Architektur

09.40 – 10.00 Uhr: Berthold Hub (Universität Wien): „Abgesehen von Alberti: Unordnung. Zwischen unbewusstem Missverständnis und bewusster Erfindung“

10.20 – 10.50 Uhr: Kaffeepause

10.50 – 11.10 Uhr: Bernd Kulawik (ETH Zürich, Stiftung Bibliothek Werner Oechslin Einsiedeln): Eine Regel für alles: Die Antikenkenntnisse Vignolas und Palladios und die Accademia della Virtù

11.30 – 11.50 Uhr: Paolo Sanvito (Università degli Studi di Napoli Federico II): Le regole astronomiche dell' orientamento degli edifici sani nella trattatistica del Cinquecento

14.00 – 18.00 Uhr

III. „*alcune regole universali, & necessarie*“ vs. „*abusi*“: *Grenzen der Ordnung*

14.00 – 14.20 Uhr: Carolina Mangone (Princeton University NJ): Vignola's Order and Michelangelo's License

14.40 – 15.00 Uhr: Jonathan Foote (California Polytechnic State University San Luis Obispo): Animate profiles in Michelangelo's full scale template drawings at San Lorenzo

15.20 – 15.50 Uhr: Kaffeepause

15.50 – 16.10 Uhr: Robert Stalla (TU Wien): Überlegungen zur forma corintia alla borromina

16.30 – 16.50 Uhr: Maria Elisa Navarro Morales (Universidad de Los Andes Bogota): Caramuel de Lobkowitz (Arbeitstitel)

18.15 Uhr

Buchvernissage: Tobias Büchi, Fortifikationsliteratur des 16. und 17. Jahrhunderts. Traktate deutscher Sprache im europäischen Kontext

Samstag, 18. April 2015

09.00 – 13.00

IV. *Ordnung: die alte und die neue Autorität der Antike*

09.30 – 09.50 Uhr: Maria Gabriella Pezone (Seconda Università di Napoli): La 'Regola' di Vignola nell'attività didattica a Napoli di Giovanni Maria Galli Bibiena (1693–1777). Note su un trattato inedito

10.10 – 10.30 Uhr: Lola Kantor-Kazovsky (Hebrew University of Jerusalem): Three Versions of Andrea Musàlo's Architectural Creed

10.50 – 11.20 Uhr: Kaffeepause

11.20 – 12.30 Uhr: Führung durch die Bibliothek mit Werner Oechslin

V. *Ordnung vor und nach 1800: Methode und Didaktik*

14.30 – 18.00 Uhr

14.30 – 14.50 Uhr: Cettina Lenza (Seconda Università degli Studi di Napoli): Sugli esempi dell'Antico e alla luce della Ragione: revisione e crisi del sistema degli ordini

15.10 – 15.30 Uhr: Christine Salge (FU Berlin): Die Lehre der Säulenordnung im Kontext der Architekturausbildung um 1800

15.50 – 16.20 Uhr: Kaffeepause

16.20 – 16.40 Uhr: Julian Jachmann (ETH Zürich, Stiftung Bibliothek Werner Oechslin): Raster und Achse – die Entwicklung von universellen Entwurfsverfahren aus der geometrischen Struktur der Säulenordnungen bei J. N. L. Durand

17:00 – 17:20 Uhr: Susanne Schumacher (ETH Zürich): Säulenordnungen – Experimentierfeld einer digitalen Kunstgeschichte

Sonntag 19. April 2015
09.00 – 13.00 Uhr

VI. Ordnung "modern": "strenge Ordnung"

09.00 – 09.20 Uhr: Ekkehard Drach (Leopold Franzens-Universität Innsbruck): Neuferts Oktameter-system. Eine neue „Regola“ im 20. Jahrhundert?

09.40 – 10.00 Uhr: Andreas Kalpakci (ETH Zürich): „Ordonnancer“ or „Organiser“? The Legitimation of CIAM's Postwar Re-organization by Architectural Theory

10.20 – 10.50 Uhr: Kaffeepause

10.50 – 11.10 Uhr: Gerhard Vana (Wien): Maurerlatein. Familiäre Fragmente zur Architekturausbildung im Wien des 20. Jahrhunderts

11.30 – 11.50 Uhr: Daniela Di Mattia (Politecnico di Bari): Ordine e Ricerca Architettonica

12.10 – 12.30 Uhr: Peter Bell (Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg): Dorisch, ionisch, algorithmisch. Säulenordnung automatisch Sehen