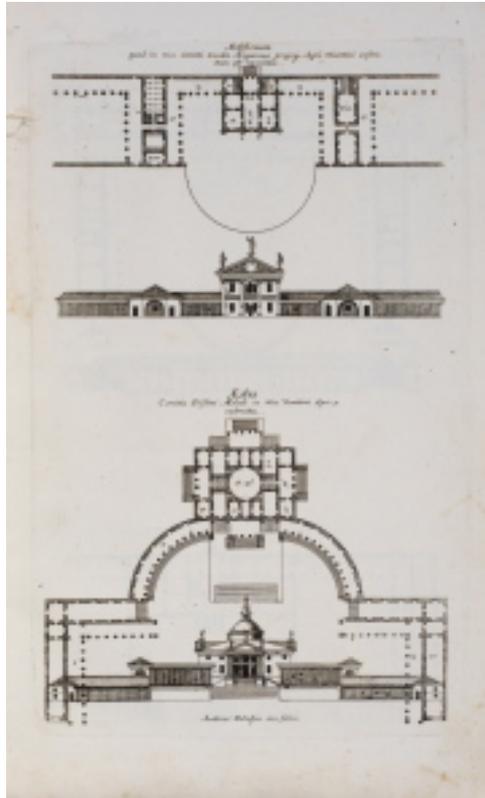


Andrea Palladio heute

Kolloquium zur Aktualität von Andrea Palladio

Samstag, 08. November 2008 bis Sonntag, 09. November 2008



In Zusammenarbeit mit der Abteilung D-ARCH der ETHZ

Samstag 8. November 2008:

- 14.00 Uhr: Eintreffen
- 14.30 Uhr: Begrüssung (Werner Oechslin/Andreas Tönnemann)
- 15.00 Uhr: "Wo stehen wir?" – Palladiostudien heute.
 - Howard Burns: "Rule, invention, abuse"
 - Lionello Puppi: "Chi è Palladio?"
 - Andreas Beyer: "Palladio, Person oder Werk?"
- 17.10 Uhr: Architekten zur Aktualität Andrea Palladios:
 - Mario Botta
 - Hans Kollhoff
 - Valerio Olgiati
 - Bruno Reichlin
 - Laurent Stalder
 - Moderation: Werner Oechslin

- 19.00 Uhr: Werner Oechslin: Einführung in die Ausstellung "Palladianismus" und Präsentation der vom gta Verlag der ETH Zürich herausgegebenen deutschen Ausgabe des Buches "Palladianismus. Andrea Palladio – Kontinuität von Werk und Wirkung", Zürich: gta Verlag 2008

(Das Programm wird musikalisch begleitet von Moritz Müllenbach, Cello, und Aleksander Gabrys, Kontrabass, mit Kompositionen von Iannis Xenakis)

Sonntag, 9. November 2008:

- 09.00 Uhr: Besichtigung der Bibliothek für Gäste
- 10.00 – 12.00 Uhr: Palladiostudien – Zukunft! Offenes Gespräch